



## ÅRSREGNSKAP 2017

Organisasjonsnummer 880 349 392

# Resultatregnskap

## Østnorsk jazzsenter

<b>Driftsinntekter</b>	Note	2017	2016
Tilskudd	2	6 737 240	6 557 960
Annen driftsinntekt		1 244 548	509 381
Sum driftsinntekter		<u>7 981 788</u>	<u>7 067 341</u>
<b>Driftskostnader</b>			
Viderefordelt tilskudd	2	1 217 367	1 423 956
Lønnskostnad	3	4 995 693	3 912 211
Annen driftskostnad	3	2 109 115	1 835 566
Sum driftskostnader		<u>8 322 175</u>	<u>7 171 733</u>
Driftsresultat		<u>-340 386</u>	<u>-104 392</u>
<b>Finansinntekter og finanskostnader</b>			
Annen renteinntekt		8 627	8 252
Annen finanskostnad		141	95
Resultat av finansposter		<u>8 486</u>	<u>8 157</u>
Ordinært resultat før skattekostnad		-331 900	-96 235
Ordinært resultat		<u>-331 900</u>	<u>-96 235</u>
<b>Ekstraordinære inntekter og kostnader</b>			
Årsresultat		<u>-331 900</u>	<u>-96 235</u>
<b>Overføringer</b>			
Avsatt til annen egenkapital		-331 900	-96 235
Sum overføringer		<u>-331 900</u>	<u>-96 235</u>

# Balanse

## Østnorsk jazzsenter

<b>Eiendeler</b>	<b>Note</b>	<b>2017</b>	<b>2016</b>
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
<b>Omløpsmidler</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	5	436 477	351 554
Andre kortsiktige fordringer		86 100	158 098
Sum fordringer		<u>522 577</u>	<u>509 652</u>
Bankinnskudd, kontanter o.l.	4	2 535 389	2 633 000
Sum omløpsmidler		<u>3 057 967</u>	<u>3 142 652</u>
Sum eiendeler		<u>3 057 967</u>	<u>3 142 652</u>

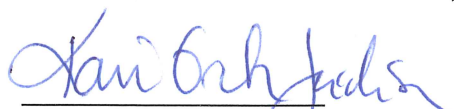
# Balanse

## Østnorsk jazzsenter

Egenkapital og gjeld	Note	2017	2016
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Egenkapital per 01.01		2 331 621	2 427 856
Årets resultat		331 900	96 235
Sum opptjent egenkapital	6	<u>1 999 721</u>	<u>2 331 621</u>
Sum egenkapital		<u>1 999 721</u>	<u>2 331 621</u>
<b>Gjeld</b>			
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		78 218	168 509
Skyldig offentlige avgifter		211 544	172 987
Annen kortsiktig gjeld		768 484	469 535
Sum kortsiktig gjeld		<u>1 058 246</u>	<u>811 031</u>
Sum gjeld		<u>1 058 246</u>	<u>811 031</u>
Sum egenkapital og gjeld		<u>3 057 967</u>	<u>3 142 652</u>

Oslo , 19.03.2018

Styret i Østnorsk jazzsenter

  
Kari Grete Jacobsen

Daglig leder



Anne Toril Kasin

Styremedlem

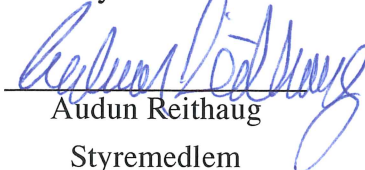
  
Nina Kongtorp

Styreleder

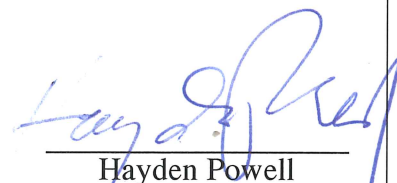


Rita Rohdin Nyhuus

Styremedlem

  
Audun Reithaug

Styremedlem

  
Hayden Powell

Styremedlem



Morten Tørmoen

Styremedlem

### Noter til regnskapet for 2017

#### Note 1 - Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for organisasjoner.

Inntektsføring ved salg av varer/tjenester skjer på leveringstidspunktet. Offentlige tilskudd inntektsføres i bevilgningsåret.

#### Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år fra etableringstidspunktet er uansett klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig gjeld og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Pensjonspremien anses i disse tilfeller som pensjonskostnad og klassifiseres sammen med lønnskostander.

#### Note 2 - Tilskudd

Spesifikasjon av offentlige tilskudd mottatt i 2017

Norsk kulturråd - driftstilskudd	2 065 000
Norsk kulturråd - øremerket Konsertforeninga	708 000
Akershus fylkeskommune	200 000
Buskerud fylkeskommune	175 000
Hedmark fylkeskommune	35 000
Oppland fylkeskommune	150 000
Oslo kommune	600 000
Vestfold fylkeskommune	119 400
Norsk Kulturråd - ensembletilskudd Ensemble Denada	1 000 000
Norsk kulturråd - ensembletilskudd Oslo 14	200 000
Norsk Kulturråd - MØST	878 000
Norsk kulturråd - bestillingsverk	100 000
Frifond Norsk jazzforum & Norsk Musikkråd	174 000
Norsk jazzforum ad hoc-tilskudd	7 000
Musikkens studieforbund - voksenopplæringsmidler	51 191
Kommunale voksenopplæringstilskudd	5 586
Music Norway & UD reisetilskudd	100 000
Norsk Kulturråd - arrangørtilskudd	100 000
NOPA - tilskudd til nye arrangementer	48 000
KOMP ( Norsk musikkråd )	20 000
Grasrotandel	1 063
<b>Sum tilskudd</b>	<b>6 737 240</b>

Av totalt mottatte tilskudd er kr 1 118 000,- viderefordelt til lokale jazzarrangører mv., herav Konsertforeninga viderefordelt kr 708 000,-

## Østnorsk jazzsenter - 880 349 392

---

### Note 3 - Ansatte og godtgjørelse

Lønnskostnaden består av følgende poster:

	2017	2016
Lønninger og feriepenger	2 789 197	2 220 778
Honorarer næringsdrivende	1 670 217	1 287 999
Arbeidsgiveravgift	395 055	317 144
Andre personalkostnader	141 225	86 290
Sum lønnskostnader	<u>4 995 693</u>	<u>3 912 211</u>

Det har vært to ansatte i administrasjonen i 2017, tilsvarende 2 årsverk.

Lønn til daglig leder for perioden 01.01. - 31.12.17 er kr 590 584,-.

Selskapet har obligatorisk tjenestepensjon pr 31.12.2017

Det er utbetalt honorar til styret med kr 43 000,-.

Det er utbetalt honorar og lønn til musikere og fagpersoner med kr 2 283 829,-

Det er utbetalt lønn for prosjektledelse med kr 396 998,-

Kostnadsført revisjonshonorar og annen bistand for 2017 utgjør kr 41 650,- og kr 5 250 inkl mva .

### Note 4 - Bankinnskudd, kontanter og lignende

Av bankinnskudd utgjør kr 24 253,- depositumskonto husleie

Av bankinnskudd utgjør kr 144 048 ,- bundne bankinnskudd for skattetrekk.

Skyldig skattetrekk pr. 31.12.17 utgjør kr 136 662,-.

### Note 5 - Ikke utbetalt støtte

Av tildelt støtte for 2016/2017 er følgende ikke utbetalt pr 31.12.:

Frifond Kompetanse & aktivitet	25 000
Norsk Kulturråd- Fritt fall 2017	10 000
Buskerud fylkeskommune	175 000
Norsk Kulturråd - Fritt fall 2016	10 000
Hedmark fylkeskommune	35 000
Norsk jazzforum ad hoc-tilskudd	15 000
Sum ikke utbetalt støtte	<u>270 000</u>

### Note 6 - Egenkapital

Egenkapital pr 01.01.2017	2 331 621
Årets underskudd	<u>-331 900</u>
Egenkapital pr. 31.12.17	<u>1 999 721</u>

Av denne egenkapitalen så er følgende øremerket  
avdeling 5 MØST

420 523

Årets underskudd er fordelt på følgende måte:

Overskudd avdeling MØST	13 779
Underskudd Østnorsk jazzsenter	<u>-345 679</u>
Årets underskudd	<u>-331 900</u>

---

Registrert Revisor  
**Bente Wilhelmsen**

Øvre Slottsgate 5  
0157 Oslo

Telefon 22 47 76 70 Telefaks 22 42 09 52 e-post bw@rbw.no

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til årsmøtet i  
**Østnorsk Jazzsenter**

### Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

#### Konklusjon

Jeg har revidert Østnorsk Jazzsenter sitt årsregnskap som viser et underskudd på kr 331.900,-. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2017, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og noter til årsregnskapet, herunder et sammen- drag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter min mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av foreningens finansielle stilling per 31. desember 2017, og av dens resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens reg- ler og god regnskapsskikk i Norge.

#### Grunnlag for konklusjonen

Jeg har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA- ene). Mine oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i *Revisors oppga- ver og plikter ved revisjon av årsregnskapet*. Jeg er uavhengig av foreningen slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt mine øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter min oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for min konklusjon.

#### Øvrig informasjon

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon består av årsberetningen, men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen.

Min uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og jeg attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det min oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informa- sjon og årsregnskapet, kunnskap jeg har opparbeidet meg under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom jeg hadde konkludert med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er jeg pålagt å rapportere det. Jeg har ingenting å rapportere i så henseende.

#### Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens reg- ler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilin- formasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til foreningens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli av- viklet.

Registrert Revisor  
**Bente Wilhelmsen**

Øvre Slottsgate 5  
0157 Oslo

Telefon 22 47 76 70 Telefaks 22 42 09 52 e-post bw@rbw.no

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Mitt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder min konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:  
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

**Uttalelse om øvrige lovmessige krav**

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på min revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger jeg har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 "Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller begrenset revisjon av historisk finansiell informasjon", mener jeg at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av foreningens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringskikk i Norge.

Særlige hensyn

Basert på min revisjon av regnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger jeg har funnet nødvendige i henhold til de internasjonale revisjonsstandardene ISA 805 "Særlige hensyn ved revisjon av enkeltstående regnskapsoppstillinger og spesifikke elementer, kontoer eller poster i en regnskapsoppstilling", mener jeg regnskapet er avgitt i samsvar med betingelser gitt i Kulturrådets kontrakt for mottak av tilskudd sendt Østnorsk Jazzsenter den 15. desember 2016, der det bes bekreftet at regnskapsført tilskudd samsvarer med tilskudd i henhold til kontrakt, og at andre offentlige tilskudd er spesifisert i regnskapet. Etterspurt spesifisering fremgår av regnskapets note 2.

Oslo, 23.mars 2018



Bente Wilhelmsen  
Registrert revisor



## ÅRSBERETNING 2017



besøksadr: trondheimsvn 2,  
bygg j spirehuset 5.et  
postadr: postboks 4774 sofenberg  
0506 oslo

tlf: 2200 5628

konto: 5122.05.83949  
org.nr: 880 349 392

post@ostnorskjazzsenter.no  
www.ostnorskjazzsenter.no

### Virksomhetens art og hvordan den drives

Østnorsk jazzsenter har som formål på ideelt grunnlag å spre kunnskap om og øke forståelsen og beslektede musikkformer i fylkene Buskerud, Vestfold, Østfold, Akershus, Oslo, Oppland og Hedmark. Virksomheten koordineres fra foreningens kontor i Oslo.

### Fortsatt drift

Forutsetningen for fortsatt drift er til stede, og årsregnskapet for 2017 er satt opp under denne forutsetning. Østnorsk jazzsenter har hatt en god utvikling i 2017. I 2018 er avdeling MØST etablert som egen forening utenfor Østnorsk jazzsenter. Norsk kulturråd har varslet at de vil vurdere tilskuddsnivået for 2019.

### Resultat, likviditet og finansiering

Driftsinntektene gikk opp fra NOK 7 067 341 i 2016 til NOK 7 981 788 i 2017. Virksomhetens årsresultat ble underskudd NOK 331 900 mot underskudd NOK 96 235 i 2016. Likviditets- og soliditetsforholdene anses som gode og styret anser den fremtidige utvikling som god. Styret legger til grunn en fortsatt positiv utvikling av den finansielle og likviditetsmessige stilling.

### Arbeidsmiljø

Østnorsk jazzsenter administrasjon består av tre fast ansatte. Virksomheten leier kontor på Grünerløkka i Oslo, samlokalisert med en rekke musikkorganisasjoner. Kontorfasilitetene i Trondheimsveien 2 er av god standard.

### Ytre miljø

Østnorsk jazzsenter virksomhet innvirker i liten grad på det ytre miljø.

### Likestilling

Østnorsk jazzsenter tilstreber balanse i kjønnsfordelingen i administrasjon og styre. Det er ansatt én kvinne og to menn i administrasjonen. Styret består av tre kvinner og tre menn, med to kvinner som vararepresentanter.


Oslo, 19.mars 2018

  
Nina Kongtorp  
Styreleder

  
Audun Reithaug  
Nestleder

  
Anne Toril Kasin  
Styremedlem

  
Hayden Powell  
Styremedlem

  
Rita Rohdin Nyhuus  
Styremedlem

  
Morten Tørmoen  
Styremedlem

  
Kari Grete Jacobsen  
Daglig leder