



Strategiplan 2020- 2024

Østnorsk jazzsenter har som formål på ideelt grunnlag å spre kunnskap om og øke forståelsen og interessen for jazz og beslektede musikkformer i fylkene Viken, Innlandet og Oslo.

Visjon:

Et rikt og mangfoldig musikktilbud over hele Østlandet

Misjon:

**Kompetanse, motivasjon og produksjon for musikere
og arrangører**

Posisjon:

**Etterspurt kompetansesenter for det frie musikkfeltet på
Østlandet**

Innsatsområder 2020 - 2024:

1. Musikkproduksjon

- Videreutvikle jazzorkesteret Oslo jazzensemble og vokalensemblet Oslo 14, og arbeide for at disse får en fast statlig finansiering
- Arbeide for økt turné og formidlingsvirksomhet i det frie feltet på Østlandet
- Stimulere til at det skapes ny norsk musikk gjennom våre prosjekter

2. Talentutvikling

- Drive talent- og opplæringsprosjekter som bidrar til at unge musikere får utvikle og uttrykke seg innen gehør-, improvisasjon- og samspillbaserte uttrykk
- Publikumsutvikling rettet mot barn og unge

3. Utvikle musikkfeltet

- Drive interessepolitisk arbeid for musikkfeltet på regionalt nivå
- Samarbeide med lokale, regionale og nasjonale aktører som kan bidra til å utvikle og styrke utøvere, komponister og arrangører i det frie musikkfeltet
- Følge utviklingen av regionreformen og fortløpende vurdere muligheter for å styrke jazzsenterets oppgaver i de nye fylkeskommunene

Vedtatt på årsmøtet 21. september 2020